



ASSOCIAZIONE CULTURALE CINEMA E SOCIETÀ LENOLA

18° FESTIVAL INTERNAZIONALE INVENTA UN FILM

LENOLA

9-13 AGOSTO

2016



A VOLTE RITORNANO

Raccontami una favola... Quella di Cenerentola che da un momento all'altro e senza nessuno sforzo venne trasformata da umile serva in splendida principessa. Sì, proprio come accade a tanti personaggi



del Grande Fratello: da poveri sconosciuti a invidiate star... E la bacchetta di quella fata forse era più potente ed efficace del televoto... Raccontami una favola... Quella del brutto anatroccolo che in un attimo divenne un cigno... E senza neppure ricorrere a plastiche o lifting... Sai che bello! Tutto così semplice! Neanche il disturbo di

andare in clinica...

Raccontami una favola... quella della Bella Addormentata. Ma possibile che a nessuna compagnia telefonica non sia ancora venuto in mente di farci svegliare da un principe azzurro interattivo che esca dal videotelefono e con la potenza di un sms ci dia un bel bacio augurandoci buongiorno? E non occorrerebbe nemmeno alzarsi dal letto... e neppure premere un tasto... Ti racconterò una favola... Ti parlerò di un concorso di cortometraggi a tema di un piccolo paese che partì da cinque filmati e nel corso degli anni...

Uffa! Che barba! Lo sapevo che andavi a finire lì... Sei uscito fuori tema. Questa che favola è? Pinocchio, Barbablù, Cappuccetto Rosso? Lo vedi che non c'è collegamento con nessuna favola... E poi chi vissero felici e contenti... gli autori dei corti? Ti racconterò una favola... C'era una volta un tale che con il mare calmo si divertiva e "perdeva tempo" a costruire un castello di sabbia sulla spiaggia. Ogni giorno metteva un mattoncino di sabbia o una finestra o con la ghiaia faceva un pezzo di cortile... Faceva quasi solo quello. La maggior parte della gente non capiva. E come andò a finire? Non so se quell'uomo riuscì a finire quel-

lo che aveva in mente... Non so se arrivò un'onda più grande che spazzò via tutto. Non so se un giorno il castello di sabbia si trasformò in un castello vero e abitato. Non so se un bambino usò il castello come palo per la porta... Non so proprio come andò a finire.

So solo dirti che quell'uomo andava sulla spiaggia ogni mattina, ogni pomeriggio, ogni sera, ogni notte...

So solo dirti che il castello non nacque all'improvviso da un giorno all'altro ma fu frutto di lavoro, costanza e sacrificio. So solo dirti che quell'uomo aveva un sogno... e cercava di costruirlo...

P.S. Questo "editoriale" è un copia e incolla di quello del catalogo di Inventa un Film dell'anno 2005. Nel 2016 sono arrivati alla segreteria del festival Inventa un Film 1330 cortometraggi da 80 nazioni e 114 lungometraggi non adeguatamente distribuiti nelle sale cinematografiche. E' l'estate del 2016 e dalla mia finestra vedo delle persone con la paletta, altre con il secchiello, altre ancora armate di fantasia. Quando un sogno è collettivo può facilmente può diventare realtà...

Ermete Labbadia

MARTEDÌ 9 AGOSTO

ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione cortometraggi
-----------	---------------------------------	------------------------------

MERCOLEDÌ 10 AGOSTO

ore 15:00	Sede XXII Comunità Montana	Sezione lungometraggi: Amoreodio di Cristian Scardigno
ore 16:45	Sede XXII Comunità Montana	Sezione lungometraggi: Radio Cortile di Francesco Bonelli
ore 18:00	Pineta Mondragon	QUARTO POTERE? Il ruolo dei mezzi di comunicazione di massa oggi
ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione cortometraggi
ore 23:45	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione lungometraggi: Si vis pacem para bellum di Stefano Calvagna

GIOVEDÌ 11 AGOSTO

dalle ore 10:00 alle ore 19:00	Pineta Mondragon	LA GIORNATA DELL'ATTORE (casting, esibizioni dal vivo, dibattiti)
ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione cortometraggi

VENERDÌ 12 AGOSTO

ore 9:00	Cinema Lilla	Sezione scuola e giovanissimi
ore 16:30	Cinema Lilla	Sezione lungometraggi: Fantasticherie di un passeggiatore solitario di Paolo Gaudio
ore 18:00	Cinema Lilla	SILVANO AGOSTI PRESENTA LA SUA OPERA OMNIA
ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	"Il fascino dell'impossibile" di Silvano Agosti
ore 22:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione lungometraggi: WAX: We Are the X di Lorenzo Corvino
ore 23:30	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Sezione lungometraggi: Rollercoaster love di Emanuele Valla

SABATO 13 AGOSTO

ore 16:30	Pineta Mondragon	Convegno/dibattito: IL CINEMA INCONTRA LA MUSICA
ore 17:30	Pineta Mondragon	Convegno/dibattito: LE SOCIETÀ DI COLLECTING
ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	Serata finale e Premiazione sezione cortometraggi

In caso di tempo avverso le proiezioni in programma all'Anfiteatro "Marino De Filippis" si svolgeranno al Cinema Lilla.



DANIELE CIPRI

È regista, sceneggiatore, direttore della fotografia, montatore ed autore di colonne sonore. Si fa conoscere alla fine degli anni '80 per i suoi lavori alla regia in coppia con Franco Maresco nella serie di sketch di Cinico TV, in onda su Rai 3. Nel 1998 è regista di "Totò che visse due volte". Nel 2009 vince al Chicago International Film Festival il premio della fotografia per "Vincere" di Marco Bellocchio. Con il suo film "È stato il figlio" (2012) si è aggiudicato il Premio Osella per il miglior contributo tecnico alla 69ª Mostra di Venezia. Nel 2014 realizza "La buca" con Papaleo, Castellitto e Valeria Bruni Tedeschi.



AZZURRA MARTINO

Dopo il Diploma in danza classica studia recitazione continuando poi a specializzarsi con seminari sul lavoro dell'attore. Azzurra collabora a lavori teatrali e cinematografici con affermati professionisti tra i quali Eugenio Cappuccio, Lucio Pellegrini, Carlo Vanzina, Cristian Mongiu, il premio Oscar Marleen Gorris e Gennaro Nunziante. Da diversi anni ha arricchito le sue competenze lavorando, anche, come casting puglia e Casting Director. Nel 2016 interpreta Penelope, la fidanzata di Checco, in "Quo Vado". Tra i suoi ultimi lavori teatrali "Vivà" la storia di Vittoria Nenni.



SIMONE ISOLA

Diplomato in Produzione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, nel 2009 ha costituito la società Kimerafilm srl, con la quale ha prodotto opere indipendenti tra cui "Et in terra pax" di Botrugno e Coluccini (menzione speciale Nastri d'Argento 2011), "La mia classe" di Gaglianone (nominazione miglior docu-film Nastri d'argento 2014), "Non essere cattivo" di Claudio Caligari (candidato italiano agli Oscar come miglior film straniero). Nel 2015 ha diretto il film "Alfredo Bini, ospite inatteso", che ha ottenuto il Nastro d'argento come miglior documentario sul cinema, arte e cultura.

4



WALTER LIPKA

È attore in "Gomorra La Serie" nel ruolo di Carlucciello. Nel 2010 ha il suo primo ruolo importante in "Al di là del Lago" su Canale 5. Interprete in "Donna Detective 2" regia di Fabrizio Costa, "Un Posto al sole d'estate 4", "un Amore e una Vendetta" di Mertes. Insegna recitazione cinematografica nella Scuola di Cinema di Napoli portando il metodo americano dell'Actor's Studio conseguito ed appreso durante i suoi anni di studio in Accademia. È uno degli attori principali del film "I due soldati" di Marco Tullio Giordana, che andrà in onda su Rai Uno nel prossimo autunno.

GIURIA



EDOARDO DE ANGELIS

Diplomato in regia presso il Centro Sperimentale di Cinematografia. Dal 2000 inizia a girare i suoi primi cortometraggi. Il suo lungometraggio di esordio è "Mozzarella Stories". Emir Kusturica è executive producer. Tra gli interpreti Aida Turturro, Luisa Ranieri e Luca Zingaretti. Nel 2014 con la società fondata assieme a Pierpaolo Verga, la O' Groove, scrive dirige e produce il suo secondo lungometraggio: "Perez", presentato in selezione ufficiale fuori concorso alla 71ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Nel 2016 firma l'episodio Magnifico Shock del film in tre episodi "Vieni a vivere a Napoli".



ELISABETTA RIBACCHI

Laureata in D.a.m.s. con una tesi in Filmologia. Ha lavorato nella redazione del portale e della web television di Shortvilage, il sito rivolto al mondo del cortometraggio. Dal 2008 lavora per il sito ComingSoon.it e ha curato per 5 anni la trasmissione Short Stories, dedicata ai cortometraggi, in onda su Coming Soon Television.

5

GIURIA



EMANUELA PANATTA

Lanciata negli anni 90 da Gianni Boncompagni, partecipa come ballerina a numerosi varietà Rai, come Numero Uno, Il Paese delle meraviglie, Per tutta la vita e La casa dei sogni. Conduce Cartoon Network. È attrice in diverse fiction e film come Turbo, Carabinieri 2, Tutti i sogni del mondo, Il ciclone in famiglia 2, Il segreto del giaguaro. Oggi è docente di movimento scenico, training fisico per attori, danza moderna, cura la regia del videoclip It's Cold in Here dell'artista Joseph Loud, scrive e dirige il cortometraggio Touch Noir. Nel 2016 pubblica il suo primo libro Civico 33.

GIURIA



FABRIZIO TRIONFERA

Nato a Roma l'8 maggio 1948. Dal 2003 dirige ed è coautore con Lillo e Greg del programma di RAI Radio2 "610 – Sei Uno Zero" nonché "Meno Male Che C'è Radio2" con Nino Frascica e Simone Cisticchi, "Max Paiella Show" e "Max Paiella Tutto Compreso", sempre per Radio2. Ha realizzato e prodotto molti documentari, backstage, video per televisione, spettacoli e web. Nel 2009 ha prodotto e diretto lo spettacolo Senso Zero. Sta girando come cosceneggiatore e regista un cortometraggio che sarà presentato a settembre 2016.



FEDERICO BRUGIA

Dai primi anni 90 realizza video musicali e film pubblicitari che hanno ridisegnato l'estetica del mondo della comunicazione e creato nuovi standard qualitativi nel mondo dell'advertising. La serie di spot per "BMW" impone il nome di Brugia sulla scena dell'advertising internazionale, portandolo a dirigere numerose produzioni in Italia e all'estero. Nel 2012 realizza il lungometraggio indipendente che esce nelle sale "Tutti i rumori del mare". Tra i suoi ultimi lavori il film per il rilancio del brand Alitalia a seguito dell'acquisizione da parte della compagnia aerea Ethiad.

6



FABRIZIO GALASSI

Giornalista musicale (Il Fatto Quotidiano, Left), docente di Popular Music (IED Roma) e consulente media digitali per artisti e aziende, Fabrizio Galassi collabora con il MEI da oltre 10 anni. Attualmente è Direttore Artistico del PIVI (Premio Italiano Videoclip Indipendente) e del MEI In Italy (Festival del Cinema Musicale Italiano) entrambi ideati dal Meeting di Faenza.

GIURIA



IRENE SPLENDORINI

Attrice diplomatasi al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Ha lavorato in serie televisive come "Il Confine", "L'allieva" e "Luisa Spagnoli," per il web con "Connessioni" e "The Pills" e spot pubblicitari per Ferrero e Venere.com.



GIUSEPPE PESTILLO

Laureato presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma. Protagonista in numerosi lavori teatrali. Nel cinema ha preso parte a diversi film tra cui: "Due vite per caso" di Alessandro Aronadio; "Meno male che ci sei" di Luis Prieto; "Oggi sposi" di Luca Lucini. Per la TV ha lavorato sul set di diverse fiction e altri format televisivi, tra questi: "Raccontami 2" e "Una Grande famiglia 3", "Ho sposato uno sbirro 2" "Decameron". Attualmente porta avanti la sua professione sia in Italia che in Spagna.

7



INES MANCA

Studia a Parigi e si laurea in storia dell'arte. Dalla pittura passa alla fotografia e trova la sua vita nel cinema. Dal 2006 è socia della società di produzioni indipendenti Ermas Films International. Ha scritto un libro "diario di viaggi in pentola". La sua ultima opera di cui firma la regia è il film documentario "il Puparo Franco Cuccichio figlio d'arte".



DINA TOMEZZOLI

Giornalista, conduttrice del programma televisivo "Buongiorno Lazio" su Lazio TV e del programma radiofonico "Dinamicamente" su Musicaradio 101.5. Dal 2014 è direttore del periodico "Contatto".



LILIANA FIORELLI

Nata a Roma, classe 1990. Dopo un percorso di formazione recitativo variegato, ha iniziato a muovere i primi passi in cinema in "Confusi e felici" di Massimiliano Bruno, al fianco di Claudio Bisio, e in fiction "Task Force 45 - Fuoco Amico", "I Medici". Al momento lavora ad un progetto web al fianco di sue tre colleghe: "Prime Donne", una serie politicamente scorretta che scava a fondo nel pregiudizio delle donne sulle donne.



MICHELE FOFI

Esercente cinematografico dal 2002. Consulente della Azienda Teatri di Civitanova Marche dal 2014. Ideatore e curatore di svariate manifestazioni culturali. Organizzatore del Festival del Cinema di Civitanova Marche. Più del cinema ama solo sua moglie.



PAOLO CONTE

Ha scritto e condotto alcuni format televisivi, collaborando con emittenti nazionale e regionali. Una di queste collaborazioni, GOLD TV, gli ha visto assegnare da AGCOM-CORECO, nel 2009/2010, un riconoscimento per "...la miglior trasmissione di attualità sociale, tra le emittenti nazionali...". Dal 1999 è presidente dell'Ass. HANDIAMO!. Con la stessa ha organizzato moltissimi eventi "PERTUTTI", con attività artistiche e sportive fatte anche con persone disabili.



QUINTINO DI MARCO

Poeta, favolista e narratore ha ricevuto numerosi riconoscimenti, è presente in diverse antologie e il suo lavoro ha destato interesse in alcune università italiane e straniere. Ha fondato la rivista di spettacolo Prove Aperte, ha collaborato con il quotidiano Libero e attualmente, oltre ad essere il direttore della Collana "Roma" che raccoglie gli autori che vivono nella capitale, è una delle firme di Blasting News. La sua più recente pubblicazione è "La poesia è nel profumo della pietra".



ANDREA PETTINELLI

Compositore, fondatore della band Lo ZOO di Berlino e della società di produzione Consorzio ZdB per la quale cura la produzione artistica. Come tastierista ha vuto esperienze artistiche e produttive con Franco Battiato (nel progetto CORPO di GUERRA), Eugenio Finardi, Daniele Silvestri, Max Gazzè, Morgan. È fonico, sia in studio che live. Dopo la laurea in Ingegneria dell'Ambiente e Territorio, si specializza in Fisica Acustica. Consegue il Master in Ingegneria del Suono. È certificato docente Steinberg.



DIEGO MONFREDINI

Filmmaker indipendente di Piacenza, dottore in Cinema Televisione e Produzione multimediale presso l'Università di Bologna, scrive e dirige cortometraggi, documentari sociali, virali e videoclip. Tra i suoi cortometraggi "La casa dei trenta rumori", vincitore di numerosi premi in festival nazionali e internazionali.

I PREMI PER LA MIGLIOR COLONNA SONORA NELLE SEZIONI CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRAGGI ORO INVISIBILE DEL 18° FESTIVAL INVENTA UN FILM VERRANNO ASSEGNATI DAL

MEI MEETING DELLE ETICHETTE INDIPENDENTI



FEDERAZIONE UNITARIA ITALIANA SCRITTORI



La Federazione Unitaria Italiana Scrittori (FUIS) si è costituita per volontà delle organizzazioni di categoria degli Scrittori, Sindacato Libero Scrittori Italiani (CISL) e Unione Nazionale Scrittori e Artisti (UIL), con documento sottoscritto il 23 luglio 2009. Del patrimonio storico culturale di queste organizzazioni, costituito anche dalla firma di accordi, contratti e convenzioni, a cui hanno aderito

e che hanno sottoscritto, la FUIS è consapevole e ne detiene l'impegno e l'onore. La Federazione attualmente annovera la stipula di oltre 30 Protocolli di Intesa con le maggiori associazioni degli autori italiani, europee ed internazionali. La FUIS ha per scopo la protezione e la promozione degli Scrittori italiani di tutte le espressioni

creative, come riconosciuto dai Ministeri della Cultura e del Lavoro. Essa tutela e incentiva pertanto le figure degli Autori letterari, dei soggettisti e sceneggiatori audiovisivi, degli autori teatrali, degli artisti dell'espressione visiva (compresi quelli dei nuovi linguaggi), degli autori scrittori di musica, dei fotografi. La FUIS svolge attività di rappresentanza di queste categorie presso enti pubblici e privati, nonché presso organismi nazionali ed internazionali. Realizza analisi, ricognizioni e ricerche nei settori di competenza, tra cui diritto di reprografia (fotocopie), contrassegno sul frontespizio dei libri, diritto di immagine, diritto di prestito bibliotecario, diritto di seguito (con ricognizione periodica delle opere degli artisti italiani venduti in tutto il mondo). La FUIS promuove rassegne, festival, incontri di formazione professionale, gli Stati Generali dell'Autore, nonché convegni e giornate di studio, prevalentemente dedicati alla Proprietà Intellettuale e al Diritto d'Autore. Cura il proprio sito nazionale www.fuis.it, quello internazionale (in inglese) international.fuis.it, la rivista online scrittoritaliani.it. La webtv della FUIS che si rinviene all'interno del sito comprende più di 800 filmati (incontri, convegni, interviste, sviluppo di soggetti audiovisivi, etc...) che sono visionabili gratuitamente.

Piazza Augusto Imperatore 4 - 00186 Roma

Tel 066833646

info@fuis.it | www.fuis.it





A QUESTO PUNTO

di Antonio Losito

Enrico è sconvolto per l'improvvisa perdita del suo amico e socio Paolo. Si reca a casa del defunto amico dove trova la vedova e il prete e amico Don Cristiano per l'ultimo saluto a Paolo. Non appena il prete ed Enrico restano soli con il povero defunto, si scopre in realtà che Paolo è vivo e che è tutta una truffa...

Regia: Antonio Losito **Sceneggiatura:** Antonio Losito **Musica:** Claudio Recchia **Fotografia:** Francesco Ciccone **Montaggio:** Francesco Ciccone **Interpreti:** Pietro De Silva, Alberto Patelli, Patrizia Loreti, Gianni Cannavacciuolo, Roberto D'Alessandro, Antonio Losito **Produzione:** Losito **Durata:** 19'



AMY

di Edo Tagliavini

Quando il piccolo Gongolo incontrò l'Amore...

Regia: Edo Tagliavini **Sceneggiatura:** Edo Tagliavini **Musica:** Ni Na, special feat. Naif Herin **Fotografia:** Edo Tagliavini **Montaggio:** Edo Tagliavini **Interpreti:** Gongolo, Miriam Prevati, Giacomo Tebaldi, Luca Rizzo, Edo Tagliavini **Durata:** 4'41"



BELLISSIMA

di Alessandro Capitani

Veronica ha venti anni ed è imprigionata in un enorme corpo obeso. Durante una festa in discoteca subisce lo scherno di un ragazzo, che lo prende in giro proprio per il suo aspetto fisico. Disperata, Veronica si nasconde nei bagni della discoteca convinta che fra le mura chiuse di quel posto nessuno possa vederla e giudicarla. Il destino però ha in serbo una piacevole sorpresa per lei.

Regia: Alessandro Capitani **Sceneggiatura:** Alessandro Capitani **Musica:** Aron Chupa, Feder, Pieter Vercampt **Fotografia:** Luca Nervegna **Montaggio:** Adriano Patruno **Interpreti:** Giusy Lodi, Emanuele Vicorito, Antonio Orefice, Gennaro Cuomo, Sabrina Zazzaro, Giuseppe Landolfo **Produzione:** Redigital Studio, Maestro Production **Durata:** 11'



BLACK COMEDY

di Luigi Pane

Un volto allo specchio di un rude e navigato commediografo, fa da contraltare a quello bello e luminoso della sua giovane compagna. Insieme nella vita oltre che nella "black comedy" che si apprestano a mettere in scena, i due, attraverso gli occhi di un giovane giornalista, in un crescente gioco di scambi e metamorfosi verbali, infrangeranno il muro che separa la realtà dalla finzione.

Regia: Luigi Pane **Sceneggiatura:** Luigi Pane **Fotografia:** Davide Manca **Montaggio:** Andrea Gagliardi **Interpreti:** Fortunato Cerlino, Antonia Liskova **Produzione:** Luigi Pane **Durata:** 14'



DEUS IN MACHINA

di Nicola Piovesan

Quattro personaggi assurdi in viaggio nello spazio a bordo di una vecchia auto sovietica alla ricerca di Dio.

Regia: Nicola Piovesan **Sceneggiatura:** Marco Castelli, Edoardo Colombo, Nicola Piovesan **Musica:** Marco Castelli **Fotografia:** Luca Cottinelli, Nicola Piovesan **Montaggio:** Nicola Piovesan **Interpreti:** Daniele Ferretti, Vincenzo Mulà, Orfeo Orlando, Venantino Venantini **Produzione:** Mperience srl, Chaosmonger Studio **Durata:** 20'



DOMANI SMETTO

di Monica Dugo e Marcello Di Noto

Il provino di un'attrice diventa il modo di ripercorrere in maniera divertente e malinconica il senso delle scelte di un'intera carriera.

Regia: Monica Dugo, Marcello Di Noto **Sceneggiatura:** Monica Dugo, Marcello Di Noto **Musica:** Peter De Girolamo **Fotografia:** Giuseppe Pignone **Montaggio:** Luca Gasparini **Interpreti:** Monica Dugo, Giuseppe Piccioni **Produzione:** 11 marzo film **Durata:** 12'



DOVE L'ACQUA CON ALTRA ACQUA SI CONFONDE

di Gianluca Mangiasciutti e Massimo Loi

Luca è un ragazzo solitario. Gli piace andare di notte a nuotare in una piscina, quando non c'è nessuno e resta solo il silenzio a fargli compagnia. Tutto scorre tranquillo fino a quando un lunedì una sconosciuta nuotatrice di nome Mia irrompe nel suo piccolo mondo notturno. Senza che nessuno dei due se ne renda conto, i lunedì diventano un appuntamento fisso per queste giovani anime solitarie...

Regia: Gianluca Mangiasciutti, Massimo Loi **Sceneggiatura:** Simone Poggi **Fotografia:** Francesco Di Pierro **Montaggio:** Francesco De Matteis **Interpreti:** Federica Sabatini, Nicolas Ormella **Produzione:** I Film Good **Durata:** 14'



DUE PIEDI SINISTRI

di Isabella Salvetti

In un quartiere popolare di Roma, Mirko gioca a pallone con gli amici. Conosce Luana, seduta lì accanto. I due dodicenni si piacciono da subito, ma una cattiva sorpresa lascia Mirko senza fiato. Luana invece sorride felice, per la prima volta in vita sua.

Regia: Isabella Salvetti **Sceneggiatura:** Nicola Guaglianone **Musica:** Mammooth, Alton D. Terry **Fotografia:** Michele D'Attanasio **Montaggio:** Dario Incerti **Interpreti:** Maria Elena Schiorlin, Gabriele Sgrignuoli **Produzione:** Lea Film **Durata:** 6'



FAMILY

di Matteo Florio

Samuel è un bambino nomade e solo, costretto a sopravvivere con piccoli furti. Ma è pur sempre un bambino e come tale non può fare a meno di sognare e sorridere davanti al suo sogno, nell'unico luogo in cui tutti i sogni sono possibili: il teatro.

Regia: Matteo Florio **Sceneggiatura:** Matteo Florio **Musica:** Patrizio Marrone **Fotografia:** Emilio Costa **Montaggio:** Francesco De Falco **Interpreti:** David Berisa, Lello Serao, Filippo Filetti, Giulia Esposito, Francesco Pietroluongo **Produzione:** ASCI Scuola di Cinema **Durata:** 4'23"



FARFALLE

di Lisa Riccardi

Ti ricordi il tuo primo bacio e la sensazione di caos quando si è innamorati?

Regia: Lisa Riccardi **Sceneggiatura:** Lisa Riccardi **Musica:** Margherita Riccardi **Fotografia:** Giuseppe Pignone **Montaggio:** Alessia Gherardelli **Interpreti:** Marco Nuti, Giulia Cutillo **Durata:** 6'16"



I'M FESTIVAL

di Alessio Perisano e Mario Vezza

Mardin, Turchia. Ibrahim è un bambino che lavora nel piccolo bar di suo nonno e come ogni anno aspetta di rincorrere gli artisti che faranno esplodere le strade di colori, suoni e di spettacoli straordinari. Mardin per il 3° anno consecutivo accoglie il più grande Festival di Circo Sociale in Turchia...

Regia: Alessio Perisano, Mario Vezza **Sceneggiatura:** Fabrizio Nardi **Musica:** Francesco Guarnaccia **Fotografia:** Alessio Perisano, Mario Vezza **Montaggio:** Alessio Perisano, Mario Vezza **Produzione:** Associazione Culturale Fourmile **Durata:** 20'



IL CAMPIONE

di Boming Jiang

Sareste capaci di ridere per cinque minuti di fila? È proprio quello che propone con la sua strana macchina Carmelo, giostra ambulante che porta la sua attrazione in giro per i luna park. La bizzarra prova sarà tentata da Raffaele, un anonimo cantante d'opera, con esiti imprevedibili.

Regia: Boming Jiang **Sceneggiatura:** Sara Cavosi, Boming Jiang **Fotografia:** Barbara Rossi **Montaggio:** Francesco Fabbri **Interpreti:** Vito Mancusi, Mario Amati, Barbara Lolli, Tommaso Olivieri **Produzione:** Centro Sperimentale di Cinematografia **Durata:** 13'



IL POTERE DELL'ORO ROSSO

di Davide Minnella

Sotto il sole della Puglia, l'incontro – scontro tra un burbero contadino pugliese e un giovane bracciante africano, entrambi alle prese con la coltivazione dell'Oro Rosso.

Regia: Davide Minnella **Sceneggiatura:** Davide Minnella, Elena Giogli **Musica:** Valerio Vigliar **Fotografia:** Alberto Marchiori **Montaggio:** Massimo Modugno **Interpreti:** Paolo Sassanelli, Moods Joao **Produzione:** Fondazione con il Sud **Durata:** 20'



L'IMPRESA

di Davide Labanti

La storia di un uomo e dei suoi dipendenti per salvare il lavoro di una vita: la loro impresa.

Regia: Davide Labanti **Sceneggiatura:** Eugenio Premuda, Gregorio Maraschini Montanari **Musica:** Junkfood **Fotografia:** Giorgio Giannoccaro **Montaggio:** Antonella Bianco **Interpreti:** Franco Trevisi, Giorgio Colangeli, Edoardo Lomazzi, Irma Ridolfini, Ilenia Ferrara **Produzione:** Seiperdue, Amaro Teatro **Durata:** 15'



L'UOMO SENZA PAURA

di Francesca Marino

Augusto è uno stuntman che non ha paura di nulla. Augusto è un bambino mai cresciuto. Quando per l'ennesima volta si dimentica del compleanno del figlio, c'è solo un modo per tornare ad essere l'eroe del bambino. Qualcosa di spettacolare, pericoloso ed eroico.

Regia: Francesca Marino **Sceneggiatura:** Francesca Marino, Tommaso Renzoni **Musica:** Alessandro Sartini **Fotografia:** Michel Franco **Montaggio:** Martina Caggianelli **Interpreti:** Daniele Pecci, Francesco Borgese, Federica Di Martino, Paolo Giommarelli **Produzione:** Centro Sperimentale di Cinematografia **Durata:** 17'46"



LA RIVA

di Nicola Ragone

Una coppia di borghesi decide di trascorrere una giornata al mare. Nel giro di poco tempo la riva diventa una metafora di quanto possano essere opprimenti e, in un certo senso, artificiali i rapporti sociali e familiari. La spiaggia e i suoi abitanti, tra un'onda e l'altra, diventano un inferno "sartriano" dal quale non si può che fuggire in mare aperto...

Regia: Nicola Ragone **Sceneggiatura:** Antonio Andrisani **Musica:** Angelo Vitaliano **Fotografia:** Ugo Lo Pinto **Montaggio:** Paolo Maselli **Interpreti:** Antonio Andrisani, Francesca Faiella, Gianni Alvino, Tiziana Schiavarelli, Massimo Salvato, Marcello Prayer **Produzione:** ARIFAFILM srl **Durata:** 16'30"



LA SEDIA DI CARTONE

di Marco Zuin

Ausilio è qualsiasi strumento di produzione specializzata usato da un disabile per alleviare il suo handicap. Jeffrey è un bimbo africano che non si può muovere autonomamente e ha bisogno di un'attrezzatura specialistica. Come può essere garantita in un paese rurale del Kenya dove mancano i servizi di base? La sedia di cartone risponde a questa domanda con un'esperienza unica al mondo...

Regia: Marco Zuin **Sceneggiatura:** Marco Zuin, Luca Ramigni **Musica:** Bottega Baltazar **Fotografia:** Marco Zuin **Montaggio:** Marco Zuin **Produzione:** Videozuma **Durata:** 16'



LA SLITTA

di Emanuela Ponzano

Una slitta avvicina due bambini di paesi e cultura diversi e li porta, in pieno inverno nelle foreste delle montagne italiane, lontano dall'isolamento e dai pregiudizi dei genitori. Due bambini, una slitta e la scoperta di un'amicizia.

Regia: Emanuela Ponzano **Sceneggiatura:** Emanuela Ponzano **Musica:** Theo Teardo **Fotografia:** Giuseppe Maio **Montaggio:** Paolo Vanghetti **Interpreti:** Riccardo Specchio, Ivan Franek, Emanuela Ponzano, Alban Pajolli **Produzione:** Kaos **Durata:** 19'



LA STORIA DI SONIA

di Lorenzo Guarnieri

Ambientato nella Firenze degli anni di piombo, tra il 1970 e il 1979. La vicenda della protagonista è lo strumento per descrivere la generazione che ha abbracciato l'utopia della lotta armata per sovvertire il potere costituito in quel periodo. I conflitti di una generazione, disposta a rinunciare alla propria giovinezza sostituendo il furore cieco ai principi dell'umanità e della convivenza civile.

Regia: Lorenzo Guarnieri **Sceneggiatura:** Lorenzo Guarnieri **Fotografia:** David Becheri **Montaggio:** Sirio Zabberoni **Interpreti:** Alba Grigatti **Produzione:** Lorenzo Guarnieri **Durata:** 22'



LA TANA

di Lorenzo Caproni

Christian è in vacanza al mare con la moglie e il figlio. Al bar della spiaggia incontra Luca, un amico d'infanzia. Questo volto tornato dal passato lo mette a disagio e al contempo lo eccita. Christian inizierà così un gioco implacabile.

Regia: Lorenzo Caproni **Sceneggiatura:** Lorenzo Caproni, Fabio Marson **Musica:** Angelo Maria Farro, Eric Guerrino Nardin **Fotografia:** Stefano Mancini **Montaggio:** Artemide Alfieri **Interpreti:** Daniele Mariani, Emanuel Caserio, Laura Sinceri, Nicola Lunadei Maroder **Produzione:** Centro Sperimentale di Cinematografia **Durata:** 15'30"



MIRROR

di Daniele Barbiero

I riflessi che vediamo negli specchi non siamo noi ma degli attori che ci interpretano. Cosa succederebbe se uno di loro si stancasse di essere qualcun altro?

Regia: Daniele Barbiero **Sceneggiatura:** Luca Nicolai **Musica:** Alessandro Di Maio **Fotografia:** Andrea Reitano **Montaggio:** Gianluca Conca **Interpreti:** Flavio Aquilone **Produzione:** Convergent Clouds **Durata:** 9'59"



NUVOLA

di Giulio Mastromauro

Filippo è un insegnante in pensione segnato dal dolore per la perdita di sua moglie. L'uomo è deciso a togliersi la vita, ma qualcuno bussa alla sua porta.

Regia: Giulo Mastromauro **Sceneggiatura:** Giulio Mastromauro, Paola Savinelli **Musica:** Stefano Ottomano **Fotografia:** Dario Di Mella **Montaggio:** Rosa Santoro **Interpreti:** Mimmo Cuticchio, Giulio Beranek, Virginia Gherardini **Produzione:** Intergea, Zen Movie **Durata:** 18'



PUNTO DI VISTA

di Matteo Petrelli

Uno zio e un nipote si raccontano, seduti al bancone di un bar, rincorrendo il ricordo di un sogno fatto dallo zio qualche notte prima.

Regia: Matteo Petrelli **Sceneggiatura:** Matteo Petrelli, Paolo Zanotti **Musica:** Luca Menti **Fotografia:** Daniele Poli **Montaggio:** Matteo Petrelli **Interpreti:** Flavio Aquilone, Francesco Apolloni, Myriam Catania **Produzione:** Tauron Entertainment **Durata:** 13'



QUASI EROI

di Giovanni Piperno

Christian ha 21 anni e Valentina 17. Stanno insieme, ma lui è disoccupato e il padre di lei non lo vede di buon occhio. Quando Valentina scopre di essere incinta, non rimane che sposarsi "prima che si veda la pancia".

Regia: Giovanni Piperno **Sceneggiatura:** Valentina Mazzarella, Christian Benigni, Pier Paolo Piciarelli, Giovanni Piperno **Fotografia:** Giovanni Piperno **Montaggio:** Paolo Petrucci **Interpreti:** Christian Benigni, Valetina Mazzarella, Adamo Dionisi **Produzione:** Kino Produzioni srl, Associazione Antropos, Fondazione Pianoterra **Durata:** 20'



SINUARIA

di Roberto Carta

Sinuaria racconta la storia di Michele Murtas, un detenuto del carcere dell'Asinara il cui talento nel tagliare i capelli lo trasformerà nell'idolatrato parrucchiere delle mogli di guardie e funzionari dell'istituto.

Regia: Roberto Carta **Sceneggiatura:** Roberto Carta, Giovanni Galavotti, Valentina Casagrande **Musica:** 33 ore **Fotografia:** Roberto Cimatti **Montaggio:** Paolo Marzoni **Interpreti:** Armando Comini, Maria Loi, Alessandra Leo, Felice Montervino **Produzione:** Isre **Durata:** 15'18"



SUGAR PLUM FAIRY

di Marco Renda

Una ballerina e il suo sogno di volare oltre ogni limite, per trovare un senso ad una vita di sacrifici.

Regia: Marco Renda **Sceneggiatura:** Marco Renda, Alfredo Mazzara **Musica:** Marco Scorsolini **Fotografia:** Eugenio Cinti Luciani **Montaggio:** Alessio Rivellino **Interpreti:** Elena Cucci, Pietro de Silva **Produzione:** Gotham Produzioni **Durata:** 13'



TACCO 12

di Valerio Vestoso

Miriam era una madre e un'insegnante modello. Poi arrivarono i balli di gruppo. E la sua vita cambiò.

Regia: Valerio Vestoso **Sceneggiatura:** Valerio Vestoso **Fotografia:** Jay Onedrop **Montaggio:** Valerio Vestoso **Interpreti:** Gennaro Del Piano, Pino Carbone, Vincenza Fasulo, Ursula Iannone, Vilianna Cancellieri **Produzione:** Blu Cobalto **Durata:** 15'05"



THE CRAFTSMAN

di Marcello Baretta

Nella Londra vittoriana, innamoratosi di una bella donna appassionata di fiori, un inventore si prodiga per conquistarla e, grazie alle sue straordinarie abilità, riuscirà ad avere la meglio sui propri rivali.

Regia: Marcello Baretta **Sceneggiatura:** Marcello Baretta **Musica:** Giacomo Maugeri **Fotografia:** Philipp Soheili **Montaggio:** Marcello Baretta **Interpreti:** William Angiuli, Silvia Pernarella, Ireneo Gerolomino, Alessandro Casu **Produzione:** Marcello Baretta **Durata:** 6'53"



THRILLER

di Giuseppe Marco Albano

Sullo sfondo di una Taranto provata dall'inquinamento e dall'incertezza per il futuro, Michele, 14 anni, va in giro leggero a passo di musica, ballando come il suo idolo, Michael Jackson. Quando suo padre gli comunica che non potrà accompagnarlo al provino a causa di una mobilitazione di fabbrica, a Michele crolla il mondo addosso. Il sogno di un ragazzino, però, può essere più forte delle difficoltà degli adulti...

Regia: Giuseppe Marco Albano **Sceneggiatura:** Giuseppe Marco Albano, Francesco Niccolai **Fotografia:** Giorgio Giannoccaro **Montaggio:** Francesco De Matteis **Interpreti:** Danilo Esposito, Antonio Gerardi, Anna Ferruzzo, Giuseppe Nardone, Ciro Intermite, Gionata Russo, Luigi Mitolo **Produzione:** Basiliciak **Durata:** 14'



TRA LE DITA

di Cristina Ki Casini

"L'essenziale è invisibile agli occhi" ma la macchina di Felice riesce a fotografarlo.

Regia: Cristina Ki Casini **Sceneggiatura:** Cristina Ki Casini **Musica:** Marco Castelli **Fotografia:** Daniele Trani **Montaggio:** Alessia Balducci **Interpreti:** Elsa De Belilovsky, Ettore Scarpa, Stefano Dell'Accio, Chiara Cardea, Daniele Tenze **Produzione:** MonFilmFestival **Durata:** 15'

CONCORSO NAZIONALE

26



UN'ALTRA SIGARETTA

di Caterina Salvadori

Una cinica ragazza di 24 anni ripercorre i suoi passi e scopre che per migliorare il mondo deve uccidersi.

Regia: Caterina Salvadori **Sceneggiatura:** Caterina Salvadori **Musica:** Mattia Franceschini **Fotografia:** Mimi Cindy Phan **Montaggio:** Caterina Salvadori **Interpreti:** Cecilia Bertozzi **Produzione:** Carte Diem **Durata:** 7'

CONCORSO NAZIONALE



UNISONO

di Paolo Budassi

I movimenti all'unisono di due donne molto distanti tra loro, il comportamento ossessivo di un uomo che corre in macchina ogni notte, un mistero lega i tre personaggi indissolubilmente.

Regia: Paolo Budassi **Sceneggiatura:** Paolo Budassi **Musica:** Federico Procopio **Fotografia:** Paolo Budassi **Montaggio:** Paolo Budassi, Cristina Sammartano **Interpreti:** Monia Rosa, Roberto Cardone, Silvana Spina **Produzione:** PITE-FOGREFILM **Durata:** 15'25"

27



A TEMPO DEBITO

di Christian Cinetto

Ottobre 2013, Casa Circondariale di Padova. Una mini troupe entra in carcere per vivere a contatto con i detenuti e far loro realizzare un cortometraggio. Si presentano al casting in 40, quasi tutti in attesa di giudizio.... Dopo 5 mesi di intensi incontri e di prove, finalmente si gira. E qualcosa è cambiato...

Regia: Christian Cinetto **Sceneggiatura:** Christian Cinetto **Musica:** Giacomo Lamparelli **Fotografia:** Raffaella Rivi, Christian Cinetto **Montaggio:** Alice Ranzato **Interpreti:** Detenuti della casa circondariale di Padova in attesa di giudizio **Produzione:** Jengafilm **Durata:** 82'



AMOREODIO

di Cristian Scardigno

Katia, 17 anni, apatica e frustrata, trascorre le giornate in compagnia del suo ragazzo, Andrea. Quando non è con lui, incontra di nascosto altri ragazzi, guarda video proibiti su internet e litiga continuamente con i propri genitori. La monotonia del piccolo paese in cui vive, la trascina in un vortice di immoralità e trasgressione che, insieme ad Andrea, la porterà ad un tragico epilogo.

Regia: Cristian Scardigno **Sceneggiatura:** Cristian Scardigno **Musica:** Mauro Del Nero **Fotografia:** Francesco Crivaro **Montaggio:** Massimiliano Ross **Interpreti:** Francesca Ferrazzo, Michele Degirolamo, Chiara Petruzzelli, Raffaele Buranelli, Lorenzo Mangiapelo, Piergiuseppe Francione, Gianluca Cammisa **Produzione:** Underdog Film **Durata:** 100'



FANTASTICHERIE DI UN PASSEGGIATORE SOLITARIO

di Paolo Gaudio

Tre personaggi di tre epoche diverse vengono uniti da un sogno di libertà e da un piccolo capolavoro di letteratura. Un viaggio misterioso e senza tempo attraverso le aspirazioni, le sofferenze e le fantastiche di un poeta, di un giovane studente e di un bambino sperduto nel bosco.

Regia: Paolo Gaudio **Sceneggiatura:** Paolo Gaudio **Musica:** Sandro Di Stefano **Fotografia:** Sandro Magliano **Montaggio:** Massimiliano Cecchini **Interpreti:** Luca Lionello, Lorenzo Monaco, Nicoletta Cefaly, Domiziano Cristopharo, Angelique Cavallari **Produzione:** Smart Brands, Ve.Pa. Entertainment, Leonardo Cruciano WorkShop, Illusion **Durata:** 83'



MI CHIAMAVA VALERIO

di Igor Biddau

Valeriano Falsini, un ragazzo pieno di sogni e di aspettative, nel periodo del secondo dopoguerra, vuole uscire dalla piatta vita di provincia e diventare qualcuno grazie al suo talento sportivo. Ma il destino gli riserva qualcosa di diverso, quel sogno lo sfiora senza riuscire a diventare realtà.

Regia: Igor Biddau **Sceneggiatura:** Maria Italia Lanzarini **Musica:** Stefano Rossi **Fotografia:** Ivan Rossi **Montaggio:** Yure Vuletic' **Interpreti:** Riccardo Sati, Roberto Caccavo, Sofia Bigazzi, Michele Manca, Giusy Merli, Alessandro Piantini, Andrea Onori, Silvia Ciucchi, Valentina Spagnoli, Vincenzo Poggi, Lorenza Guerrini **Produzione:** Fresnel Multimedia, Firenze Produzioni **Durata:** 93'



NON VOLTARTI INDIETRO

di Francesco Del Grosso

Una commercialista, un impiegato delle poste, uno stilista di moda, un assessore comunale, una dipendente pubblica. Cinque persone come tante, con giornate scandite da lavoro, famiglia, amici. Fino a quando le loro vite non vengono travolte dalla giustizia che sbaglia, dalle manette, da processi interminabili, dal carcere ingiusto...

Regia: Francesco Del Grosso **Sceneggiatura:** Francesco Del Grosso, Benedetto Lattanzi, Valentino Maimone, Stefano Oliva. **Musica:** Emanuele Arnone **Fotografia:** Roberto Tenace **Montaggio:** Giulio Tiberti **Interpreti:** Fabrizio Bottaro, Daniela Candeloro, Vittorio Raffaele Gallo, Lucia Fiumberti, Antono Lattanzi **Produzione:** errorigiudiziari.com **Durata:** 75'



RADIO CORTILE

di Francesco Bonelli

Una commedia ambientata all'interno di un'emittente radiofonica, che racconta i vizi e le storture di certo giornalismo condito dal gusto per la diffamazione. Fabio è un dj senza scrupoli che ha fatto dell'intervista perfida e della divulgazione di notizie fasulle, la fortuna propria e della radio per cui lavora...

Regia: Francesco Bonelli **Sceneggiatura:** Francesco Bonelli, Claudio Dedola **Musica:** Giuseppe Vadalà, Marcello Spinetti **Fotografia:** Federico Sisti **Montaggio:** Cristiano D'Alessio, Massimo Costantini **Interpreti:** Cristina Mugnaini, Francesco Bonelli, Federico Scribani, Valentina Ruggeri, Chiara Mancuso, Luisa Belviso, Valerio Di Benedetto, Rossella Teramano, Robert Madison, Marcello Spinetti, Aldo Amici, Silvio Anselmo **Produzione:** Baloo srl **Durata:** 69'



ROLLERCOASTER LOVE

di Emanuele Valla

Certe storie sono dannatamente vere e l'amore è dannatamente instabile, sale d'improvviso e ti butta giù con la medesima rapidità. Ti sbatacchia a destra e manca, ti fa urlare e ti stringe lo stomaco... Eppure vuoi riprovarci.

Regia: Emanuele Valla **Sceneggiatura:** Dario D'Ambrosio **Musica:** Federico Ronchini **Fotografia:** Claudio Coloretti, Darlo Diamgosla **Montaggio:** Emanuele Valla **Interpreti:** Luca Nucera, Tania Tuccinardi, Elena Curti, Dario D'Ambrosio, Francesco Antimiani, Erica Sani, Elia Galeotti, Giorgio Pellegrini, Chiara Militerno, Daniele Bertani, Davide Pessina, Veronica Mattei **Produzione:** Wolf Pictures (Emanuele Valla, Dario D'Ambrosio), CHD Animation, Produzioni dal basso) **Durata:** 96'



SI VIS PACEM PARA BELLUM

di Stefano Calvagna

Stefano è un "ragazzo di strada". È un uomo solitario, lavora come buttafuori in una discoteca, non frequenta amici o parenti. Gira spesso Roma in moto e ama il cibo cinese. Proprio questa sua passione per il cibo cinese lo porterà a conoscere Lee Ang, una ragazza che lavora come cameriera nel ristorante di famiglia...

Regia: Stefano Calvagna **Sceneggiatura:** Stefano Calvagna **Musica:** Claudio Simonetti **Fotografia:** Matteo De Angelis **Montaggio:** Roberto Siciliano **Interpreti:** Stefano Calvagna, Francesca Fiume, Massimo Bonetti, Emanuele Cerman, Giulia Anchisi, Andrea Cocco, Lucia Batassa **Produzione:** Poker Entertainment **Durata:** 89'



SU MARTE NON C'È IL MARE

di Lucio Laugelli

Un ragazzo decide di affittare la casa del nonno defunto ad un inquilino particolare.

Regia: Lucio Laugelli **Sceneggiatura:** Lucio Laugelli **Musica:** Giacomo Franzoso, Alessandro Cerami **Fotografia:** Paolo Bernardotti **Montaggio:** Lucio Laugelli **Interpreti:** Michele Puleio, Maurizio Pellegrino, Christian Bellomo, Lodovica Reggio **Produzione:** Giacomo Lamborizio **Durata:** 65'



WAX: WE ARE THE X

di Lorenzo Corvino

Qualcuno consegna ad una troupe di giornalisti un video: si tratta della testimonianza lasciata da tre trentenni, due uomini e una donna, del loro viaggio on the road lungo la Costa Azzurra, della settimana che hanno avuto a disposizione per portare a compimento un incarico prima di restare coinvolti in un incidente. I tre condividono il destino di un'intera generazione, una generazione di sacrificabili.

Regia: Lorenzo Corvino **Sceneggiatura:** Lorenzo Corvino **Musica:** Valeria Vaglio **Fotografia:** Corrado Serri, Caterina Colombo **Montaggio:** Mario Marrone **Interpreti:** Gwendolyn Gourvenec, Jacopo Maria Bicchieri, Davide Paganini, Andrea Sartoretti, Andrea Renzi, Rutger Hauer, Jean – Marc Barr, Lily Bloom **Produzione:** Vengeance **Durata:** 103'

VENERDÌ 12 AGOSTO

ore 18.00	Cinema Lilla	SILVANO AGOSTI PRESENTA LA SUA OPERA OMNIA
ore 21:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	PROIEZIONE DE "IL FASCINO DELL'IMPOSSIBILE" di Silvano Agosti marchio di qualità "Oro invisibile" Inventa un Film Lenola 2016
ore 22:00	Anfiteatro "Marino De Filippis"	CONSEGNA DEL PREMIO SPECIALE PER UN CINEMA INDIPENDENTE E D'AUTORE A SILVANO AGOSTI



CI VORREBBE UN AMICO
(ALESSANDRO BORRUSO)



QUANNO CHIOVE
(LAURA DONATI)

I BAMBINI FANNO OH
(LUISA FORINESE)



L'ANNO CHE VERRÀ
(CRISTINA MAURI)

LA CURA
(LUCIA LAURA ESPOSTO)



STORIE DI TUTTI I GIORNI
(ROBERTO SABATINI)

STRADA FACENDO
(SALVATORE SPIRITO)



SE TELEFONANDO
(MASSIMO SALES)

**QUELLO CHE
LE DONNE NON DICONO**
(MELISSA MARCHETTI)



MA IL CIELO E' SEMPRE PIÙ BLU
(ANDREA MATERNI)

**La tua pubblicità è
il nostro modo di comunicare.**

STUDIO GRAFICO BINARY DESIGN

di Ermanno Pannone
via Pozzavegli, 14 - 04025 Lenola (LT)

ermannopannone@binarydesign.it
cell. 3476871806
PI 02830430597





#VERDESPERANZA

Educativa Territoriale Brutto Anatroccolo di Napoli

Un gruppo di ragazzi e due campi di calcio, scegliere dove giocare diventa una scelta di vita.

Regia: Guido Di Paolo **Sceneggiatura:** Guido Di Paolo **Musica:** Maurizio Pagano **Fotografia:** Andrea Maizzi **Montaggio:** Guido Di Paolo **Interpreti:** Salvatore Musella e gli altri ragazzi dell'Educativa Territoriale "Brutto Anatroccolo" **Produzione:** Giuseppina Del Murialdo **Durata:** 11'25"



A OCCHI CHIUSI

I.I.S.S. R. Gorjux – N. Tridente di Bari

Un ladro s'introduce nottetempo in una scuola e ruba un computer per venderlo a dei ricettatori, evidentemente studenti dello stesso Istituto. L'episodio innesca una serie di reazioni all'interno di una classe, la quale è la prima vittima del furto: all'interno del computer sottratto c'erano i lavori scolastici di un anno intero.

Regia: Girolamo Macina **Sceneggiatura:** Girolamo Macina **Fotografia:** Girolamo Macina **Montaggio:** Girolamo Macina, Raffaello Volpe **Interpreti:** Valentina Tortorella, Alessandro Doccino, Stefano De Cosmo, Antonio Antonelli, Chiara Signorile, Valeria Capriati, Gaetano Morisco, Domenica Scelsi, Viktoria Ruggiero, Mario Simone Lotti **Produzione:** I.I.S.S. R. Gorjux – N. Tridente di Bari **Durata:** 10'43"



COSÌ COME SEI

I.C. Alessandro Manzoni di Rosate (MI)

Noemi e Thomas sono due adolescenti che non sembrano avere niente in comune ma in realtà entrambi nascondono un segreto.

Regia: Marco Rota **Sceneggiatura:** Marco Rota, Ivan Adami, alunni dell'I.C. A. Manzoni di Rosate **Fotografia:** Marco Rota **Montaggio:** Marco Rota **Interpreti:** Rebecca Sesini, Natan Bocchi **Produzione:** Istituto comprensivo Alessandro Manzoni di Rosate (MI) **Durata:** 8'



GIOVANI SENZA PACE

di Francesco e Gianmarco Latilla

Un giovane ragazzo di nome Alessandro viene infastidito a scuola da un gruppo di bulli, i quali, dopo averlo picchiato, gli fanno un video e lo caricano sul web. Da quel momento Alessandro si troverà ad affrontare un momento molto complicato della sua vita, essendo una vittima del cyberbullismo.

Regia: Francesco e Gianmarco Latilla **Sceneggiatura:** Francesco e Gianmarco Latilla **Musica:** Little fish and the others, Ava Kant, Gino Di Fazio **Fotografia:** Michele Lo Giudice **Montaggio:** Gianmarco Latilla e Michele Lo Giudice **Interpreti:** Gianmarco Latilla, Francesco Latilla, Silvia Tagliavento, Panagiotis Pentidis, Lorenzo Piscopo, Christan Mastromattei **Produzione:** Francesco e Gianmarco Latilla **Durata:** 10'



IDENTITÀ

ISIS "Pertini", IPSIA "A. Giorgi", IPSSAR "G. Marconi", Liceo artistico "A. Passaglia", Liceo scientifico "Vallisneri", IP "M. Civitali" di Lucca e Viareggio

Nuove riflessioni sull'identità di genere. Ideate e animate in laboratori di 7 ore dagli studenti di alcune scuole superiori di Lucca e Viareggio.

Regia: Francesco Filippi **Sceneggiatura:** studenti delle scuole superiori di Lucca e Viareggio **Fotografia:** Francesco Filippi **Montaggio:** Francesco Filippi **Durata:** 7'



IO RIBELLE

Liceo Leonardo Da Vinci di Terracina (LT)

Il cortometraggio tratta quattro vicende diverse in cui emergono situazioni che, non potendo più essere sostenute e tollerate, portano ad una necessaria volontà di cambiamento: il volere essere liberi, incondizionati dalle voci, dagli sguardi, dal riso delle persone che vedono "anormale" ciò che in realtà non lo è ma di cui ne sono ignoranti e soprattutto non essere giudicati per ciò che si è o per ciò che si fa.

Regia: Alessia Pomposelli, Silvia Manciatì **Sceneggiatura:** Alessandra Persi, Davide Maragoni **Fotografia:** Alessia Pomposelli **Montaggio:** Davide Maria Marucci **Interpreti:** Matteo De Filippis, Alessandra Persi, Marco Artusi, Davide Maragoni, Eleonora Coratti, Lorenzo Grossi **Produzione:** Arcadia delle 18 lune, Liceo Leonardo Da Vinci di Terracina **Durata:** 9'40"



NOISE

di Christian Zizzo e Lorenzo Nuccio

La vita non è come un film: se si sbaglia non si può rifare la scena e cambiare il corso degli eventi. A volte, agli errori si può rimediare e, magari, sbagliare ci aiuta anche a crescere, a maturare; altre volte, invece, deve essere buona la prima.

Regia: Christian Zizzo, Lorenzo Nuccio **Sceneggiatura:** Micol Zizzo **Musica:** Roberto Ventimiglia **Fotografia:** Francesco Verzili **Montaggio:** Lorenzo Nuccio **Interpreti:** Lorenzo Aghilon, Lorenzo Nuccio, Alberto Regina, Christian Zizzo, Micol Zizzo **Produzione:** Liceo Antonio Meucci Aprilia, Christian Zizzo, Lorenzo Nuccio **Durata:** 7'42"



OUTSIDE SCHOOL HOURS

Liceo Statale Don Lorenzo Milani di Napoli

Una ragazza decide di nascondersi all'interno della scuola per alterare alcuni documenti relativi ad una gita premio a Londra destinata ad alcuni studenti. Per una serie di sfortunati eventi resterà prigioniera nella struttura.

Regia: Claudio D'Avascio **Sceneggiatura:** Claudio D'Avascio **Fotografia:** Claudio D'Avascio **Montaggio:** Claudio D'Avascio **Interpreti:** Cristiana Confessore, Michela Improta, Luigi Capano **Produzione:** FILMap, Arcimovie, Fondazione con il Sud **Durata:** 19'13"



PIANETA SCUOLA: UN MONDO DOVE CRESCERE

I.C. Aldo Moro di Bucinasco (MI)

Il maestro è spesso paragonato ad un giardiniere: quale meraviglia per lui assistere alla trasformazione di tanti germogli in rigogliosi e curiosi bambini affacciati al futuro.

Regia: Franco Brega, Tullia Castagnidoli **Sceneggiatura:** Alunni della classe 4^a D, Camilla Bissa, Franco Brega, Tullia Castagnidoli **Montaggio:** Franco Brega, Tullia Castagnidoli **Interpreti:** Alunni della classe 4^a D **Produzione:** Istituto Comprensivo Statale "Aldo Moro" di Bucinasco (MI) **Durata:** 3'



YOU HAVE A NEW MESSAGE

Liceo Sensale di Nocera Inferiore (NA)

Luca le ha provate tutte, ma rimane lo zimbello della scuola, senza amici nè fidanzata. Finché un pomeriggio...

Regia: Daniele Santonicola **Sceneggiatura:** Daniele Santonicola e i ragazzi del Laboratorio **Fotografia:** Daniele Santonicola **Montaggio:** Daniele Santonicola **Interpreti:** Andrea Avallone, Annapaola De Prisco, Mounir Qaissi **Produzione:** Liceo Scientifico Statale Sensale di Nocera Inferiore **Durata:** 9'44"



**Banca
Popolare
di Fondi**

SEDE LEGALE E DIREZIONE GENERALE:

04022 Fondi (LT) – Via Giovanni Lanza, 45

Tel.0771 5181 – Telefax 0771 510532

S.W.I.F.T. POFO IT 3F

Sito Internet: www.bpfondi.it

e-mail: bpf@bpfondi.it

DIPENDENZE NELLA PROVINCIA DI LATINA

FONDI - piazza Unità d'Italia, 14 tel. 0771/512913

FONDI – viale Piemonte tel. 0771/531169

FONDI Ag 1 – viale della Libertà, 1/A tel. 0771/518419

FONDI Ag 2 – via Sassari, 32 tel. 0771/518449

FONDI Ag 3 – via Piero Gobetti, 48 tel. 0771/518499

FONDI Ag 4 – via San Magno tel. 0771/518509

LATINA piazza San Marco, 7/8 tel. 0773/661654

Latina Scalo Via del Murillo snc, tel. 0773.664505

Borgo Grappa Via Litoranea, 402 tel. 0773.208522

Borgo Sabotino Via Litoranea, 126 tel. 0773.646032

FORMIA Via E. Filiberto tel. 0771.770241

GAETA Corso Cavour, 31 tel. 0771.465121

ITRI Via Civita Farnese, 29 tel. 0771.311041

LENOLA Via G. Marconi, 17 tel. 0771.589020

MINTURNO-SCAURI Via Appia, 498/a tel. 0771.614980

MONTE SAN BIAGIO Via Roma, 2 tel. 0771.569013

PONTINIA Viale Italia, 9/11 tel. 0773.867271

SPERLONGA Via S. Rocco, 32 tel. 0771.549225

TERRACINA P.za della Repubblica, 34 tel. 0773.705909

DIPENDENZE NELLA PROVINCIA DI FROSINONE

CECCANO Via G. Matteotti, 65 tel. 0775.604654

CASTRO DEI VOLSCI Via delle Grotte, 84 tel. 0775.687030

PICO Via G. Marconi, 21 tel. 0776.544022

*Vicina per tradizione
attenta per scelta*



In oltre 120 anni di storia il nostro modo di fare banca non è cambiato. Dalla nota di pegno alla carta di credito, dal libretto di deposito al conto "on line", i nostri pensieri sono sempre gli stessi: la vicinanza al cliente, il sostegno all'economia, lo sviluppo del territorio.

www.bpfondi.it



A GLOWING FUTURE

di William Davies (Inghilterra)

Uno scimpanzé inviato dalla NASA e un cane, inviato dai Sovietici, competono nel costruire sulla Luna i monumenti dei loro Stati di appartenenza.

Regia: William Davies **Sceneggiatura:** William Davies **Musica:** William Davies **Animazione:** William Davies **Produzione:** William Davies **Durata:** 4'07"



ENSAMHETEN

di Nicola Piovesan (Italia)

Un robot triste e malconco e il suo amico volante intraprendono un viaggio interiore, attraversando mondi prima spaventosi e poi colorati e ricchi di speranza.

Regia: Nicola Piovesan **Sceneggiatura:** Nicola Piovesan **Musica:** Valsaland **Animazione:** Nicola Piovesan **Durata:** 3'50"



HIPPIE TRAIL

di Charlotte Ramirez (Francia)

Una sessantenne vestita come un hippie, ha deciso di accamparsi nella foresta per staccare dalla vita quotidiana e per ricaricarsi. Ma nulla è come lei attendeva.

Regia: Charlotte Ramirez **Sceneggiatura:** Charlotte Ramirez **Animazione:** Charlotte Ramirez **Produzione:** Ecole Estienen Paris **Durata:** 3'02"



INVERNO E RAMARRO

di Julia Gromskaya (Italia)

La bambina e il ramarro, il fuoco e l'anello... Il tempo passa e cambia colore alle cose.

Regia: Julia Gromskaya **Sceneggiatura:** Julia Gromskaya **Musica:** Francesca Badalini **Animazione:** Julia Gromskaya **Voce:** Valentina Carnelutti **Produzione:** Julia Gromskaya **Durata:** 3'30"



JUAN Y LA NUBE

di Giovanni Maccelli (Spagna / Italia)

Juan è un bambino che non ha amici. Anche la Nube è sola, esclusa dalle altre nuvole. I due protagonisti si incontrano diventando amici. Tuttavia, Juan cresce e si perde nel grigio mondo degli adulti, disinteressato ai problemi ambientali.

Regia: Giovanni Maccelli **Sceneggiatura:** Susana López Rubio **Musica:** Eric Foinquinos **Animazione:** Giovanni Maccelli **Produzione:** Zampanò **Durata:** 15'



L'HEURE DU THE

di Guillaume Blanchet (Francia)

Come due bustine di the, destinate ad annegare lentamente ma che hanno deciso diversamente. Siamo tutti fatti di speranza.

Regia: Guillaume Blanchet **Sceneggiatura:** Guillaume Blanchet **Musica:** Etienne Gaudreau **Animazione:** Guillaume Blanchet **Produzione:** Guillaume Blanchet **Durata:** 4'02"



LA VALIGIA

di Pier Paolo Paganelli (Italia)

Costretto tra le mura di una stanza spoglia e impersonale, un anziano ripercorre i momenti più importanti della sua vita grazie ai ricordi racchiusi in una misteriosa valigia.

Regia: Pier Paolo Paganelli **Sceneggiatura:** Laura Castaldini, Pier Paolo Paganelli **Musica:** Matteo Malferrari **Animazione:** Pier Paolo Paganelli **Fotografia:** Gianmarco Rossetti **Montaggio:** Davide Rossetti **Voci:** Roberto Herlitzka, Rodolfo Bianchi, Alex Polidori, Riccardo Suarez **Produzione:** Ivan Olgiati per Articolture **Durata:** 14'51"

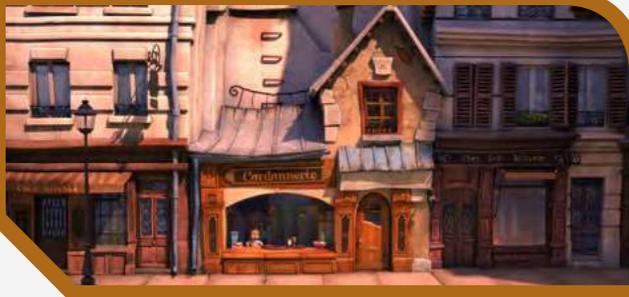


LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

di Perrine Bayssat, Sarah Dhorne, Etienne Molinier, Emilie Phuong, Isabelle Piolat (Francia)

Camilla, una giovane studentessa, sta studiando per gli esami. Stanca del suo lavoro, getta uno sguardo nel frigorifero e trova un'aragosta viva. Affezionatasi all'animale, l'adolescente decide di fargli vivere l'ora più bella della sua esistenza.

Regia: Perrine Bayssat, Sarah Dhorne, Etienne Molinier, Emilie Phuong, Isabelle Piolat **Sceneggiatura:** Perrine Bayssat, Sarah Dhorne, Etienne Molinier, Emilie Phuong, Isabelle Piolat **Musica:** Laurent Courbier **Animazione:** Sarah Dhorne, Emilie Phuong, Isabelle Piolat **Produzione:** Gobelins **Durata:** 2'15"



LE PETIT CORDONNIER

di G. Alais, T. Bonvard, C. Carlier, R. Cislo, P. Lefebvre, P. Lim, B. Mariotte, K. Nawfal (Francia)

In una strada senza tempo di Parigi si trova il negozio di un calzolaio. Mr. Botte si prende cura delle sue scarpe con tale passione ed abilità che prendono vita e iniziano a muoversi nelle sue mani esperte. Ma la sua vita di ogni giorno è disturbata da un venditore ambulante che piazza la sua bancarella proprio davanti al suo negozio.

Regia: G. Alais, T. Bonvard, C. Carlier, R. Cislo, P. Lefebvre, P. Lim, B. Mariotte, K. Nawfal **Sceneggiatura:** G. Alais, T. Bonvard, C. Carlier, R. Cislo, P. Lefebvre, P. Lim, B. Mariotte, K. Nawfal **Musica:** T. Gallienne, R. Haentjens **Animazione:** G. Alais, T. Bonvard, C. Carlier, R. Cislo, P. Lefebvre, P. Lim, B. Mariotte, K. Nawfal **Produzione:** ISART **Durata:** 5'32"



LITTLE BARBER SHOP OF HORRORS

di Fry J. Apocaloso (Italia)

Joe è un ragazzino dai capelli lunghi incontrollabili. Quando si convincerà che è giunto il momento di darci un taglio, si renderà conto di quanto sia difficile trovare un barbiere affidabile.

Regia: Fry J. Apocaloso **Sceneggiatura:** Fry J. Apocaloso **Musica:** Pier Piras **Animazione:** Fry J. Apocaloso **Produzione:** Fondazione Milano **Durata:** 7'19"



MADAMA BUTTERFLY

di Andreas Kessler, Lea Najjar (Germania/Austria)

Un incendio in un teatro con conseguenze tragiche.

Regia: Andreas Kessler, Lea Najjar **Sceneggiatura:** Andreas Kessler, Lea Najjar **Animazione:** Andreas Kessler, Lea Najjar **Produzione:** Andreas Kessler, Lea Najjar **Durata:** 5'



MY GRANDFATHER WAS A CHERRY TREE

di Olga Poliektova, Tatiana Poliektova (Russia)

Questo è il racconto di un giovane ragazzo sulle sue opinioni sulla vita e la morte... Ma è anche la storia di un nonno insolito, che credeva che "La persona non può morire se qualcuno lo ama ancora".

Regia: Olga Poliektova, Tatiana Poliektova **Sceneggiatura:** Tatiana Poliektova, Olga Poliektova con la partecipazione di Konstantin Fedorov **Musica:** Nicola Lerra **Animazione:** Olga Poliektova, Tatiana Poliektova **Produzione:** © OOO Production center "ContArt" **Durata:** 12'30"



NO-GO ZONE

di Atelier Collectif (Belgio)

"No – Go Zone" racconta la vita quotidiana dell'ultimo uomo rimasto nella zona rossa, dopo l'evacuazione della regione di Fukushima e l'incidente della centrale nucleare.

Regia: Atelier Collectif **Sceneggiatura:** Atelier Collectif **Musica:** Carole & Hitoshi Kojo **Animazione:** Atelier Collectif **Produzione:** Zorobabel **Durata:** 10'00"



ROBOTHERAPY

di Manuel Ferrante, Fabien Julvecourt, Pierre Pappalardo, Antoine Petitgand (Francia)

Due robot si recano dal terapeuta per risolvere il problema di coppia...

Regia: Manuel Ferrante, Fabien Julvecourt, Pierre Pappalardo, Antoine Petitgand **Sceneggiatura:** Manuel Ferrante, Fabien Julvecourt **Musica:** Louis Chenu **Animazione:** Pierre Pappalardo **Produzione:** ARTFX **Durata:** 5'30"



THE BEACH BOY

di Hannes Rall (Singapore/ Germania)

La storia-leggenda di due sfortunati amanti dell'antico Vietnam.

Regia: Hannes Rall **Sceneggiatura:** Hannes Rall **Animazione:** Cao Youfang, Tran Ngoc Viet Tu **Produzione:** Hannes Rall, Seah Hock Soon **Durata:** 7'48"



TUCUMAN

di Natalia Ryss (Israele / Russia)

La notte è in agguato nelle profondità delle acque.

Regia: Natalia Ryss **Sceneggiatura:** Natalia Ryss **Musica:** Dmitriy Milovanov **Animazione:** Natalia Ryss **Produzione:** Studio Animose **Durata:** 6'20"



MERCOLEDÌ 10 AGOSTO

ore 18:00	Pineta Mondragon	QUARTO POTERE? Il ruolo dei mezzi di comunicazione di massa oggi
-----------	------------------	--

Con la presenza di giornalisti di quotidiani e riviste nazionali e provinciali



GIOVEDÌ 11 AGOSTO

Dalle ore 10:00 alle ore 19:00	Pineta Mondragon	LA GIORNATA DELL'ATTORE Casting - Incontri Dibattiti - Esibizioni dal vivo
-----------------------------------	------------------	---



ACABO DE TENER UN SUEÑO

di Javi Navarro (Spagna)

Irene ha otto anni e ha appena fatto un sogno bruttissimo...

Regia: Javi Navarro **Sceneggiatura:** Javi Navarro, Pedro Herrero **Musica:** Damián Sánchez **Costume:** **Fotografia:** Carlos Cebrián **Montaggio:** Javi Navarro **Interpreti:** Andrea Mas, Estela del Carmen **Produzione:** Vibrisa **Durata:** 8'

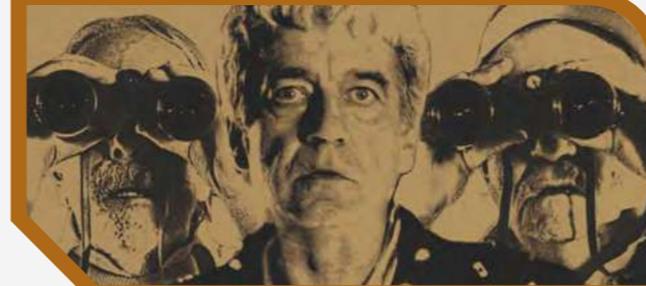


AFIF

di Julien Kobersy (Libano)

Afif viene licenziato dal suo lavoro. Non avendo un posto in cui stare, va a dormire in spiaggia. Al risveglio cerca il suo destino.

Regia: Julien Kobersy **Sceneggiatura:** Julien Kobersy **Musica:** Simon Soueid **Fotografia:** Julien Tavitian **Montaggio:** Julien Kobersy **Interpreti:** Murielle Yazbeck, Julien Kobersy, Elia El Haddad, Fayez Abou Khater **Produzione:** ALBA **Durata:** 15'



ANOMALO

di Aitor Gutiérrez (Spagna)

Non ti spogliare, per favore. Questa notte no.

Regia: Aitor Gutiérrez **Sceneggiatura:** Aitor Gutiérrez **Fotografia:** Jon D. Dominguez **Montaggio:** Aitor Gutiérrez, Jon D. Dominguez **Interpreti:** Oscar Ladoire, Paco Sagarzazu, Zorion Egileor **Produzione:** Morituri **Durata:** 15'



BIKINI

di Óscar Bernàcer (Spagna)

Anni Cinquanta. Il sindaco di Benidorm ha un problema. C'è solo una persona in grado di risolverlo : il Caudillo.

Regia: Óscar Bernàcer **Sceneggiatura:** Óscar Bernàcer **Musica:** Ivan Capillas **Fotografia:** Gabriel Guerra **Montaggio:** Óscar Bernàcer **Interpreti:** Sergio Caballero, Rosario Pardo, Carlos Areces **Produzione:** Nakamura Films **Durata:** 17'31"



CONTE DE FEES A L'USAGE DES MOYENNES PERSONNES

di Chloé Mazlo (Francia)

Traumatizzato dalla fine di una storia d'amore, Joseph decide di uscire di casa in cerca di zucchero, per togliere il sapore amaro alla sua vita.

Regia: Chloé Mazlo **Sceneggiatura:** Chloé Mazlo, Yacine Badday **Musica:** Florian Billon, Fanny Lefebvre **Fotografia:** Sara Sponga **Montaggio:** Arnaud Viémont **Interpreti:** Anthony Peskine, Hermès Mazlo, Arnaud Dubois, Bérengère Hélin, Lucie Borleteau **Produzione:** Les Films Sauvages **Durata:** 14'



DIE BADEWANNE

di Tim Ellrich (Germania)

I fratelli, Georg, Alexander e Niklas, stanno preparando un regalo originale per la loro madre.

Regia: Tim Ellrich **Sceneggiatura:** Tim Ellrich, Dominik Huber **Fotografia:** Lukas Gnaiger **Montaggio:** Maximilian Merth, Andreas Ribarits **Interpreti:** Simon Jaritz, Rainer Wöss und Stefan Pohl **Produzione:** Tim Ellrich, Emilia Möbus, Dominik Huber, Leopold Pape **Durata:** 12'58"



ER UND SIE

di Marco Gadge (Germania)

Nella vita di Thomas ci sono solo lui e la sua ragazza...

Regia: Marco Gadge **Sceneggiatura:** Marco Gadge **Musica:** Andreas Moisa **Fotografia:** Niklas Hoffmann **Interpreti:** Monika Lennartz, Josef Heyner, Milena Dreibig, Francis Fulton - Smith **Produzione:** Mike Brandin, Marco Gadge, Francis Fulton - Smith **Durata:** 15'32"



HASSAN IN WONDERLAND

di Ali Kareem (Iraq)

Nella Baghdad sconvolta dalla guerra e dagli attentati, un gruppo di bambini gioca con armi finte; Il piccolo Hassan non gioca però alla guerra, preferisce le macchinine ai fucili e alle pistole con cui gli altri sparano, si inseguono e fingono di uccidersi l'un l'altro...

Regia: Ali Kareem **Sceneggiatura:** Ali Kareem **Fotografia:** Ayman Haider **Montaggio:** Francesca Spinozzi **Interpreti:** Mohammed Ahmed, Gaiith Mohammed, Jaffer Hassan, Mohammed Abdulzahra **Produzione:** Azafir Media, Baburka Production **Durata:** 10'



LA FILLE BIONIQUE

di Stéphanie Cabdevila (Francia)

Una scienziata crea il proprio clone robotico, affinché si sostituisca a lei e affronti il mondo al suo posto.

Regia: Stéphanie Cabdevila **Sceneggiatura:** Stéphanie Cabdevila **Musica:** Stéphanie Cabdevila, Mathieu Alvado **Fotografia:** Benoît Soler **Montaggio:** Julie Lena **Interpreti:** Clémentine Poidatz, Laurianne Mortureux, Antoine Levannier **Produzione:** Métronomic, Jérémy Rochigneux **Durata:** 14'14"



LEILAT HOB

di Helmy Nouh (Egitto)

Un uomo attraversa un momento di disperazione immensa. Tra le braccia della donna che ama si domanda se sia ancora capace di vivere o se il suo cuore sia ormai distrutto.

Regia: Helmy Nouh **Sceneggiatura:** Helmy Nouh **Fotografia:** Zaki Aref **Montaggio:** Ahmed Ezzat **Interpreti:** Fathy Amin, Donia Maher **Produzione:** Talaga Productions, Helmy Nouh **Durata:** 19'



MANO A MANO

di Ignacio Tatay (Spagna)

Si è in grado di tollerare la vicinanza con gli altri su un autobus affollato nelle ore di punta, fino a quando si tengono le mani a posto. Ma quando Laura si accorge che condivide il corrimano con uno sconosciuto molto attraente, decide di far scivolare la sua mano verso la sua.

Regia: Ignacio Tatay **Sceneggiatura:** Ignacio Tatay **Musica:** Alex Silva **Fotografia:** Marc Miro **Montaggio:** Pablo Montes **Interpreti:** Adam Quientero, Estibaliz Gabilondo **Produzione:** Escandalo Films **Durata:** 7'01"



NELLY

di Chris Raiber (Austria)

Un'auto si muove nella neve. Al volante c'è Nelly, tredici anni. Nelly vuole andare a casa: a separarla da essa ci sono tre domande, due chiavi, una piattaforma per tuffi, un cuore che scalpita...

Regia: Chris Raiber **Sceneggiatura:** Chris Raiber **Musica:** Karwan Marouf **Fotografia:** Mario Minichmayr **Montaggio:** Roland Rathmayr **Interpreti:** Antonella Lenauer, Steffen Hoeld, Ann-Birgit Hoeller, Gudrun Tielsch, Max Mayer, Peter Glonek, Fanny Herzog **Produzione:** Nils Klingohr, Nikolaus Klingohr **Durata:** 16'30"



NENA

di Alauda Ruiz de Azúa (Spagna)

Javier Gorrigaramendi è stato il primo a spezzare il cuore di Ana. Sedici anni dopo si presenta da lei. L'Ana adolescente non vuole aprire la porta. Cosa vuole l'Ana adulta?

Regia: Alauda Ruiz de Azúa **Sceneggiatura:** Alauda Ruiz de Azúa **Musica:** Fernando Velázquez **Fotografia:** Sergi Gallardo **Montaggio:** Andrés Gil **Interpreti:** Fabia Castro, Denisse Peña **Produzione:** Encanta Films **Durata:** 12'



PAN-DEMIA

di Ruben Sainz (Spagna)

Un quartiere come un altro, un negozio normale. Tutto può succedere quando la disperazione cambia tutto...

Regia: Ruben Sainz **Sceneggiatura:** Karmele Barandiaran, Ruben Sainz **Musica:** Gurutz Bicuña **Fotografia:** Xabier Cececeda **Montaggio:** Ruben Sainz **Interpreti:** Martxelo Rubio, Ane Gabarain, Iñake Irastorza **Produzione:** Karmele Barandiaran **Durata:** 15'



PITTER PATTER GOES MY HEART

di Christoph Rainer (Austria)

L' irrimediabilmente romantica Lisa cerca misure disperate per riavere indietro il suo ex ragazzo. Ma il fatto che egli ha già una nuova fidanzata al suo fianco e che Lisa ha un padre alcolizzato non sono particolarmente di aiuto. La "tragedia" prende il suo corso...

Regia: Christoph Rainer **Sceneggiatura:** Christoph Rainer **Fotografia:** Georg Geutebrueck **Montaggio:** Roland Stöttinger **Interpreti:** Vicky Krieps, Michael Maertens, Max Reimann, Martina Schöne-Radunski, Tom Lass, Peter Fricke **Produzione:** Elsa Kremser, Mark Szilagy, Nikolai Gemel **Durata:** 21'55"



SAFARI

di Gerardo Herrero (Spagna)

Un giorno qualunque in un istituto nordamericano, ma questo giorno non sarà come gli altri ...

Regia: Gerardo Herrero **Sceneggiatura:** Gerardo Herrero **Musica:** The Youth **Fotografia:** Rafael Reparaz **Montaggio:** Kurro González **Interpreti:** Leonard Proxauf, Helen Kennedy, Joseph Jarossi, Tabitha Wells **Produzione:** Dynamite Films **Durata:** 15'



SOUL WITHOUT SORROWS

di Atheer Adel (Germania)

Una spiaggia vuota sul far della sera. Arriva un gabbiano...

Regia: Atheer Adel **Sceneggiatura:** Atheer Adel **Musica:** Atheer Adel **Fotografia:** Stefan Buske **Montaggio:** Martin Wunschik **Interpreti:** Nathalie Wendt, Franziska Rattay, Nora Lee Seifert **Produzione:** Atheer Adel **Durata:** 5'00"



TEATRO

di Iván Ruiz Flores (Spagna)

Una nuova parrucchiera si occupa di un'anziana cliente

Regia: Iván Ruiz Flores **Sceneggiatura:** Iván Ruiz Flores **Musica:** Alejandro Diez Montemayor **Fotografia:** Rafael Reparaz **Montaggio:** Antonello Novellino, Eduardo Ovejero **Interpreti:** Fely Manzano, Laura de Pedro **Produzione:** Iván Ruiz Flores, Antonello Novellino, Fely Manzano, Maribel Flores **Durata:** 15'



THROUGH THE PANE

di Dawn Westlake (USA)

Il padre ottasettenne della regista condivide le proprie riflessioni sulla vita attraverso una lastra di vetro mentre affronta il dolore per la perdita di sua moglie di sessantadue anni. Attraverso una prospettiva cosmica, trae conforto dal ritmo della natura per riuscire a superare le imprevedibili, caotiche caratteristiche del lutto.

Regia: Dawn Westlake **Sceneggiatura:** Dawn Westlake **Musica:** Gregory Johnson **Fotografia:** Pol Carrizo Vilaroig **Montaggio:** Pol Carrizo Vilaroig **Produzione:** Dawn Westlake **Durata:** 6'21"



UNARY

di Luis Avilés Baquero (Spagna)

Dopo venti anni di prigione, Lucas deve iniziare una nuova vita in un mondo che non riconosce più. Questo sentimento di solitudine è peggio di quanto si aspettasse dopo aver perso tutto quello che aveva. Sarà capace di ricominciare da capo?

Regia: Luis Avilés Baquero **Sceneggiatura:** Elena Olivares, Nacho Caballero **Musica:** Nico Casal **Fotografia:** Lucia C. Pan **Montaggio:** Juan Galiñanes **Interpreti:** Antonio Durán **Produzione:** Elena Olivares, Nacho Caballero, Pixel Films **Durata:** 18'50"



Cortometraggi girati nel Sud Lazio che hanno ottenuto premi e selezioni in festival nazionali ed internazionali



GEMMA DI MAGGIO

di Giuliano Giacomelli e Lorenzo Giovenga

Gemma e Gaetano fuggono dalla brutalità dei goumiers, che stanno depredando le campagne e violentando donne e bambini...

Regia: Giuliano Giacomelli, Lorenzo Giovenga **Sceneggiatura:** Giuliano Giacomelli, Lorenzo Giovenga **Soggetto:** Simone Di Fazio, Giuliano Giacomelli, Lorenzo Giovenga **Musica:** Gualtiero Titta **Fotografia:** Daniele Trani **Montaggio:** Lorenzo Giovenga **Interpreti:** Lorenzo Lazzarini, Noemi Guglietta, Franco Nero, Marco Marchese, Mena Antonelli, Lisa Giorgio, Lino Marrocco **Scenografia:** Samantha Giova **Produzione:** Associazione Culturale Vasi. **Durata:** 15'

LA MACCHINA DEL TEMPO

di Paolo Budassi

Il cinema aiuta a viaggiare... Il cinema aiuta a sognare...

Regia: Paolo Budassi **Soggetto e Sceneggiatura:** Ermete Labbadia **Musica:** Ermete Labbadia, Tiziano Rosato **Fotografia:** Paolo Budassi **Montaggio:** Paolo Budassi, Cristina Sammartano **Interpreti:** Nicolò Mirabella, Lorenzo Mastrobattista, Maddalena Natale, Leonardo Mirabella, Matteo Ferrante, Anna Fasolo, Claudia Zizzo, Alex Popa, Davide Marrocco **Scenografia:** Samantha Giova, Elisa Rosato **Actor coach:** Noemi Guglietta **Fonico:** Maurizio Bianchi **Ingegnere del suono:** Roberto Terelle **Produzione:** Comune di Lenola, Regione Lazio **Direzione artistica:** Ermete Labbadia. **Durata:** 2'45"

HOUSEMATES PRODUCTION

È un progetto nato quasi per gioco, dall'incontro di cinque amici che condividono la passione per il cinema e il mondo del web. Divertirsi e far divertire era inizialmente il loro unico

scopo. Col tempo invece hanno capito che questo poteva essere un modo veloce per ottenere soldi, successo e donne. Ad oggi non hanno ottenuto nessuna delle tre cose."



Il 18° festival Inventa un Film di Lenola proietterà fuori concorso alcuni lavori dell'Housemates Production con la seguente motivazione: per l'ironia, la creatività e l'originalità dei soggetti.

Proiezioni il 9, il 10 e l'11 agosto all'Anfiteatro Comunale di Lenola

PRIMA CLASSIFICATA CONCORSO LOGO – DISEGNO 18^ EDIZIONE:

GEMMA SCHINO

Gemma Schino, 19 anni, nata a Bari, attuale studentessa di psicologia e frequentante il corso di fumetto e illustrazione della scuola "Grafite" di Bari. Nel 2012 Vincitrice del 4° posto alla 1a edizione del "Mangaka Contest" del Lucca Comics & Games. Nel 2013 ha passato la selezione per il concorso "Incon-



tri con gli editor" al Lucca Comics & Games e ottenuto un colloquio con EuroManga. È stata selezionata per l'evento live "Comics Jam" della Fondazione Ferragamo, Firenze. Ha partecipato a numerose estemporanee di disegno per diversi festival e convention regionali (LevanteCon, Festival dell'Arte Popolare, Libera, Supereroi per diritto allo studio, etc.) Ha sempre disegnato da autodidatta.

SABATO 13 AGOSTO

ore 16:30

Pineta
Mondragon

IL CINEMA INCONTRA LA MUSICA
Convegno / dibattito



FEDERAZIONE UNITARIA ITALIANA SCRITTORI
WWW.FUIS.IT

SABATO 13 AGOSTO

ore 17:30

Pineta
Mondragon

LE SOCIETÀ DI COLLECTING
Convegno / dibattito
Presentazione di FEDERINTERMEDIA

La Federazione Unitaria Italiana Scrittori FUIS promuove un incontro con autori, esperti e membri delle organizzazioni di categoria del settore della proprietà intellettuale al fine di sensibilizzare ed informare gli autori italiani sullo stato attuale della discussione in atto circa i temi della riforma della SIAE, della liberalizzazione del comparto del Diritto d'Autore e la nascita di nuove società di collecting per la raccolta e la distribuzione dei proventi degli Autori.



Piazza Augusto Imperatore 4 - 00186 Roma
Tel 066833646 | info@fuis.it



Il 18° festival internazionale di Lenola, Inventa un Film, è organizzato dall'Associazione Culturale Cinema e Società di Lenola, presieduta da Ermete Labbadia, con il sostegno della FUIS (Federazione Unitaria Italiana Scrittori), della XXII Comunità Montana, della Banca Popolare di Fondi e con le donazioni di persone sia nel reale e sia online dove si può contribuire fino al 31 agosto attraverso la piattaforma Produzioni dal Basso <https://www.produzionidalbasso.com/project/18deg-festival-internazionale-inventa-un-film-lenola/>

L'organizzazione del festival ringrazia per il momento i Lenolesi, o persone collegate in qualche modo a Lenola, che hanno già provveduto con il loro sostegno o che hanno dato una comunicazione, indicando la cifra che daranno in donazione:

AVIS Lenola, Ilenia Bartolomucci, Lorenza Cairo e Peppino Rosato, Yvan Cardi, Lucia Catena, Guido Crainz, Giuseppe De Filippis, Vladimiro De Santis, Alessio Guglietta, Paola Izzi, Alessia Labbadia, Fernando Magnifico, Cristiano Marrocco, Marco Mastrobattista, Giorgia Mattei,

Palestra Meeting, Fernando Panno, Salvatore Pannone, Alessandro Panno, Giovanni Riccardi, Antonio Rosato, Felice Rosato, Valerio Spirito, Giorgio Taccetti, Roberto Terelle, Laura Venditti, Alfredo Zizzo, Chiara Zizzo.

Un ringraziamento va anche naturalmente a coloro che hanno comunicato che sosterranno questa edizione del festival e ancora non hanno indicato l'importo, a coloro che stanno contribuendo in forma anonima e a coloro che stanno condividendo i post riguardanti il festival Inventa un Film. Il 18° festival Inventa un Film si avvarrà della collaborazione degli alunni di 3° e 4° anno dell' istituto tecnico economico Libero De Libero di Fondi, che svolgono attività di alternanza scuola-lavoro. Gli alunni sono di tutti gli indirizzi e cioè turistico, rim (rapporti internazionali per il marketing), sia (sistemi informativi aziendali) afm (amministrazione finanza e marketing) .

Si ringrazia l'Amministrazione Comunale di Lenola per la concessione degli spazi in cui si effettueranno le proiezioni e si svolgeranno gli eventi.



ASSOCIAZIONE CULTURALE CINEMA E SOCIETÀ (Associazione senza scopo di lucro)

Sede Legale: Piazza Pandozj 4, 04025 Lenola (LT), Tel. 0771/589009
www.inventaunfilm.it - E-MAIL: inventaunfilm@inventaunfilm.it

Direzione Artistica: Ermete Labbadia (340/8014229)

Staff organizzativo: Giuseppe Davia, Felice Rosato, Francesco Carroccia, Roberto Terelle, Emilia Marrocco, Giorgia Mattei, Chiara Zizzo, Ilenia Bartolomucci, Michela Zizzo, Martina Magnifico, Cristiano Marrocco, Roberta Leone, Carlo Panno, Giorgia Spirito, Federica Pannone, Paolo Simone, Manuel Guglietta

Service audio e video: Eventi – X Srl

Grafica catalogo: Binary Design di Ermanno Pannone via Pozzavegli 14 - Lenola (LT) cell. 3476871806

IN MACCHINA:

Da ROMA via Pontina fino a Terracina, poi seguire le indicazioni per Fondi e LENOLA. Da Roma con l'autostrada A1 ROMA-NAPOLI uscita Frosinone, seguire le indicazioni per Ceccano-Vallecorsa e LENOLA. Da Napoli autostrada A1 ROMA-NAPOLI uscita Pontecorvo seguire le indicazioni per Pico e LENOLA.

IN TRENO:

Linea ROMA-Formia-NAPOLI stazione di MONTE SAN BIAGIO.

IN AUTOBUS:

Dalla stazione ferroviaria di Monte San Biagio è possibile raggiungere Lenola tramite il collegamento autobus del consorzio COTRAL.



*Agriturismo
"Collecaminno"*

CAMERE - PISCINA - IDROMASSAGGIO
Lenola (LT) Loc. Carduso
cell. 349.5860638

Tel. 0771.588055 www.aipozzidilenola.it

Cell. 380.7806769 Via Pozzavegli, 18
Lenola (LT)

DIERMANNO
DESIGN
PANNONE

